

# Врезка

**Врезка** – это объект, на который может быть выложена плитка. выкладывается плитка.

Врезка по своему назначению похожа на «область». Главное отличие **«врезки» от «области»** в том, что врезка – это объект, который **можно перемещать, поворачивать** независимо от областей, способа укладки, подрезки.

По сути врезка – это плоскость на плоскости.

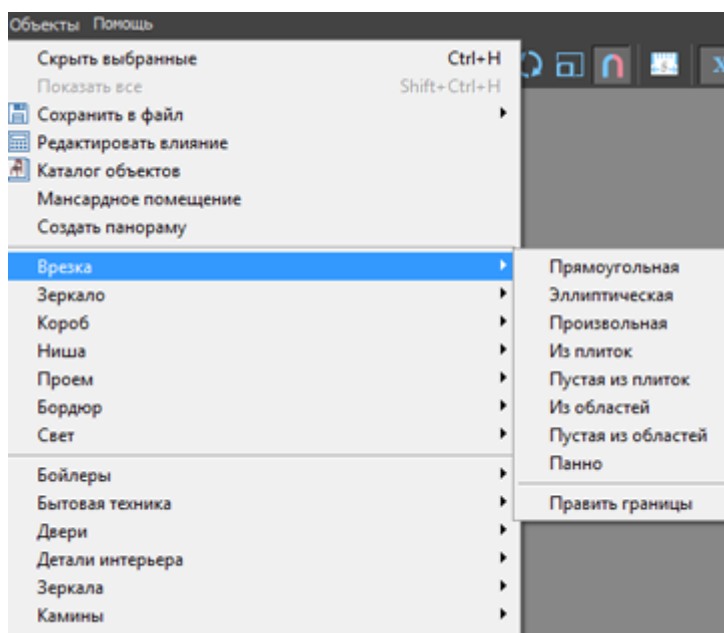
Во врезке может быть выбран другой цвет затирки, как в момент создания врезки, так и в любой момент работы над проектом.

Есть несколько способов создания врезки:

- из плиток;
- из областей;
- создание врезки произвольной формы.

**Чтобы создать врезку:**

1. кликните на поверхность или уложенную на неё плитку;
2. зайдите в Главное меню в **Объекты → Врезка**;
3. выберите нужный вам пункт:



Более подробно о каждом способе создания врезки и её изменении см. ниже.

## Способы создания врезки

### Врезка из плиток

Создание врезки из плиток удобно для размещения декора из плитки другого размера.

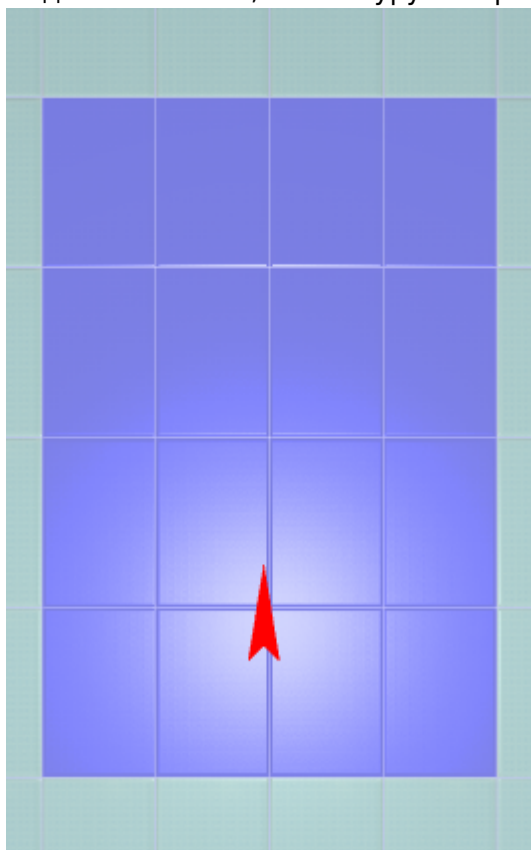
Можно создать:

- **пустую врезку** (без плиток) – в главном меню «**Объекты**» → «**Врезка**» → «**Пустая из плиток**»;
- **врезку с сохранением укладки плиток** – в главном меню «**Объекты**» → «**Врезка**» → «**Из плиток**».

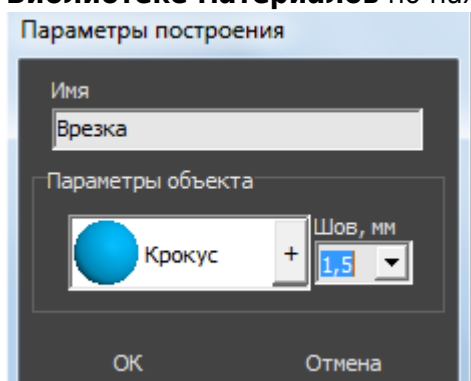
## "Пустая из плиток"

Чтобы создать не заполненную плитками врезку по контуру плиток:

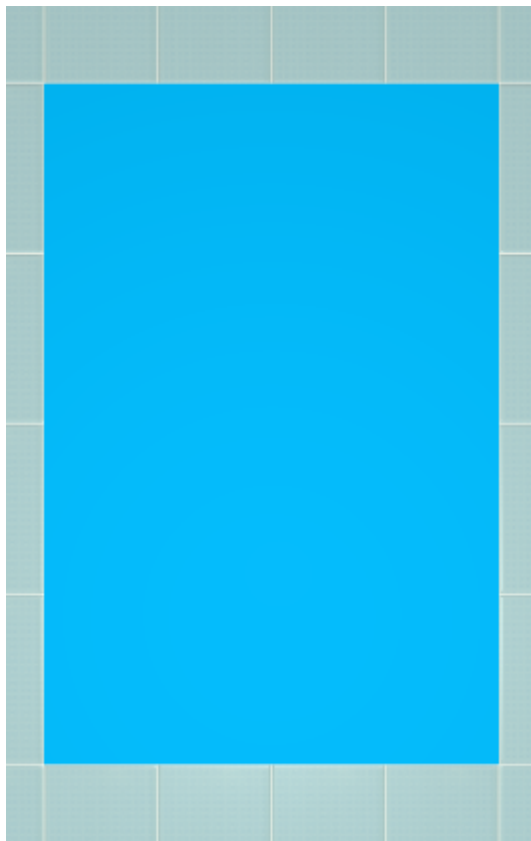
1. выделите плитки, по контуру которых хотите создать врезку;



2. зайдите в Главное меню в **Объекты** → **Врезка** → «**Пустая из плиток**»;
3. откроется диалоговое окно с выбором цвета фона врезки, выберите нужный вам цвет в **Библиотеке материалов** по нажатию на «+»:



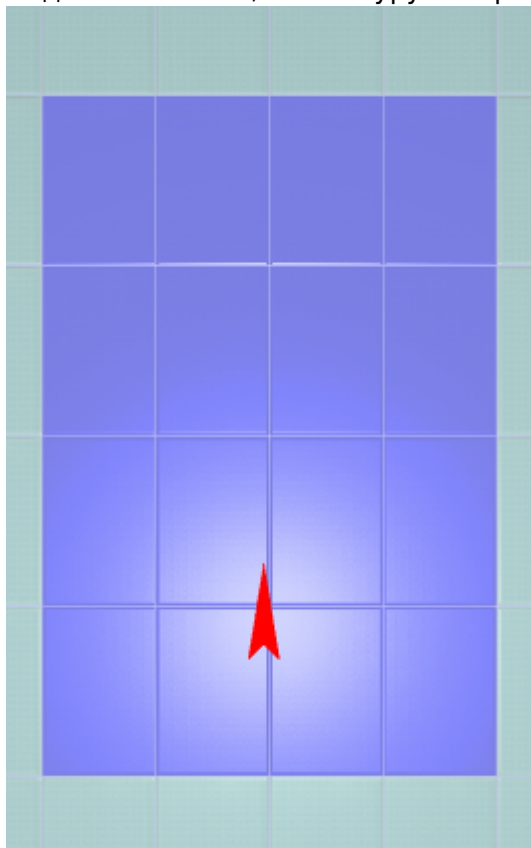
В результате получится такая врезка:



### "Из плиток"

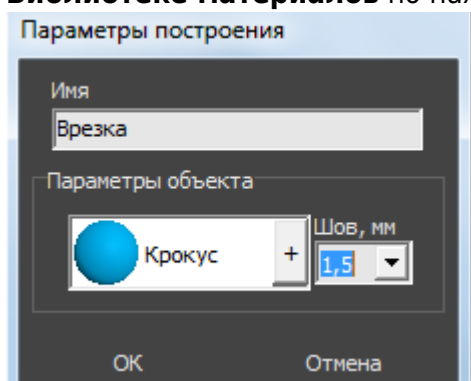
Чтобы создать врезку по контуру плиток, которая копирует текущую укладку:

1. выделите плитки, по контуру которых хотите создать врезку;

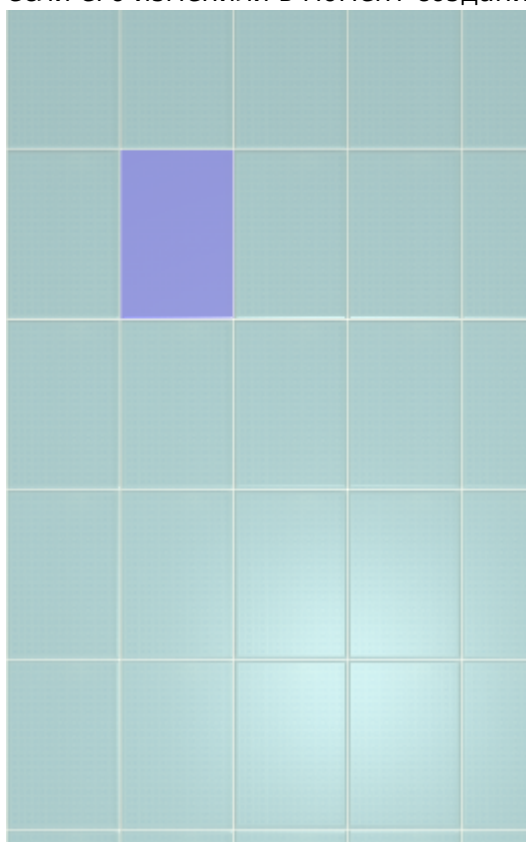


2. зайдите в Главное меню в **Объекты** → **Врезка** → «Из плиток»;

3. откроется диалоговое окно с выбором цвета фона врезки, выберите нужный вам цвет в **Библиотеке материалов** по нажатию на «+»:



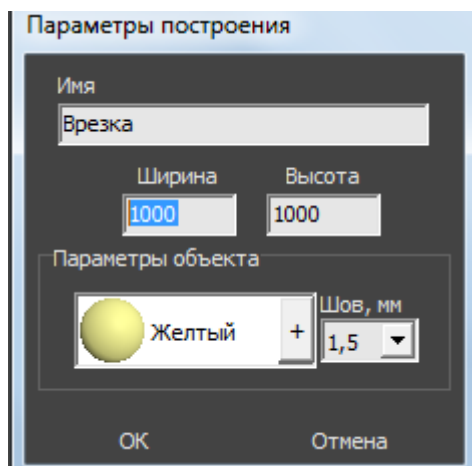
В результате получится врезка с такими же плитками, единственное отличие – цвет затирки, если его изменили в момент создания врезки:



## Прямоугольная

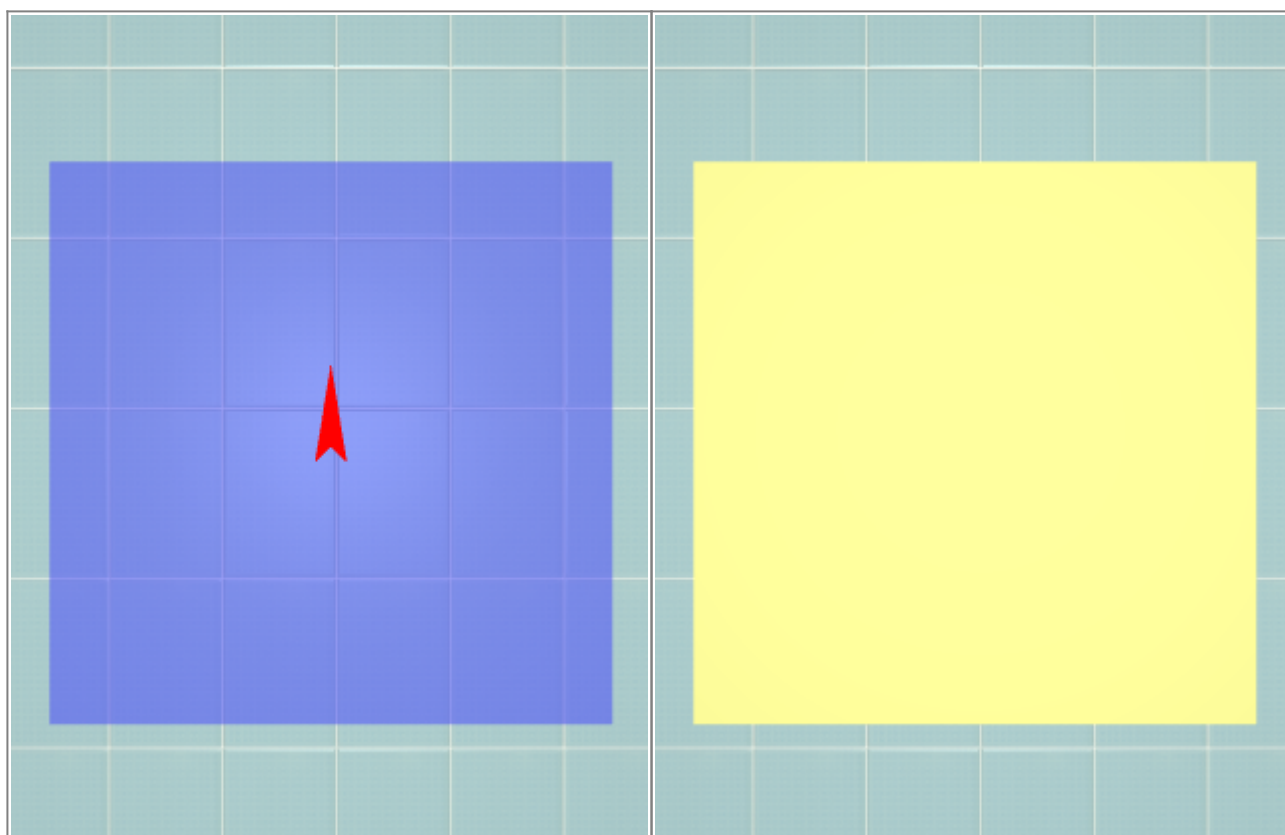
Чтобы создать прямоугольную врезку:

1. выделите поверхность (плитку), на которой хотите расположить врезку;
2. в Главном меню выберите «**Объекты**» → «**Врезка**» → «**Прямоугольная**»;
3. появится диалоговое окно «Параметры построения», где следует указать:
  - высоту и ширину врезки в миллиметрах;
  - цвет фона (затирки) – по нажатию на кнопку «+» откроется «**Библиотека материалов**», где можно выбрать нужный цвет;
  - размер шва между плитками (с шагом 0,5 мм).



4. нажмите кнопку **ОК**.

Врезка отобразится на поверхности:



После создания врезки её можно пододвинуть, повернуть, выложить на неё плитку.

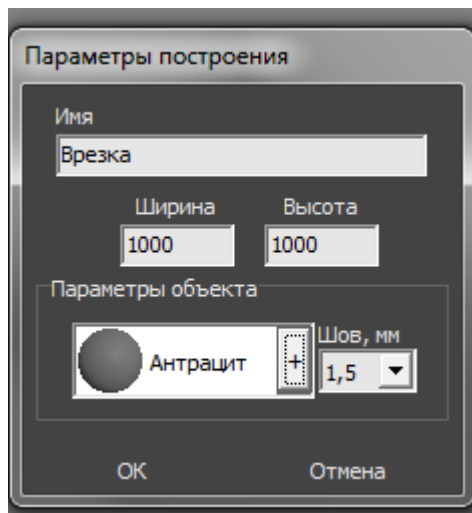
## Эллиптическая

Чтобы создать врезку в форме эллипса (окружность):

1. выделите поверхность (плитку), на которой хотите расположить врезку;
2. в Главном меню выберите «**Объекты**» → «**Врезка**» → «**Эллиптическая**»;
3. появится диалоговое окно «Параметры построения», где следует указать:
  - высоту (размер диагонали по вертикали) и ширину (размер диагонали по горизонтали) врезки в миллиметрах;
  - цвет фона (затирки) – по нажатию на «+» откроется «**Библиотека материалов**», где

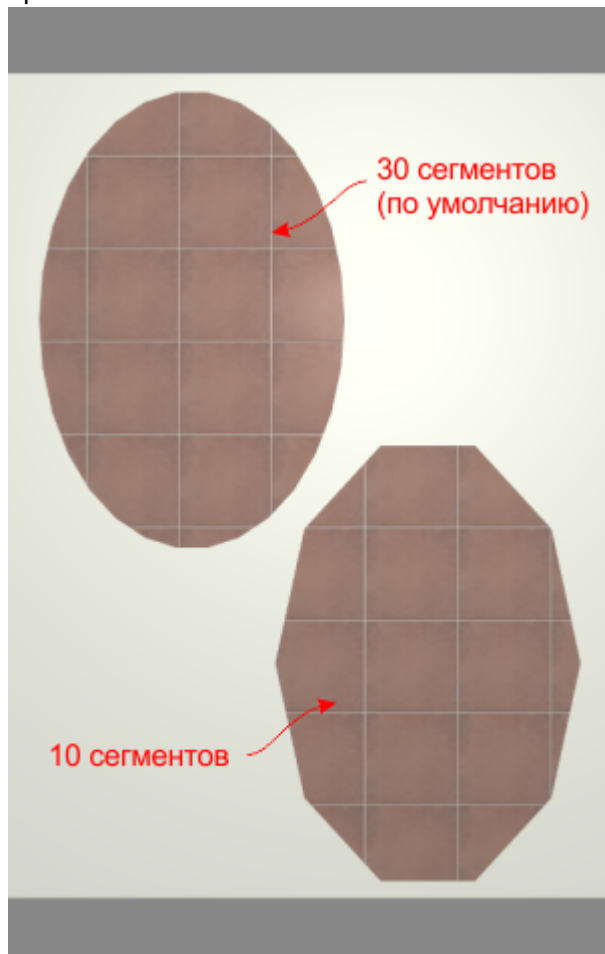
можно выбрать нужный цвет;

- размер шва между плитками (с шагом 0,5 мм);
- количество сегментов\*:

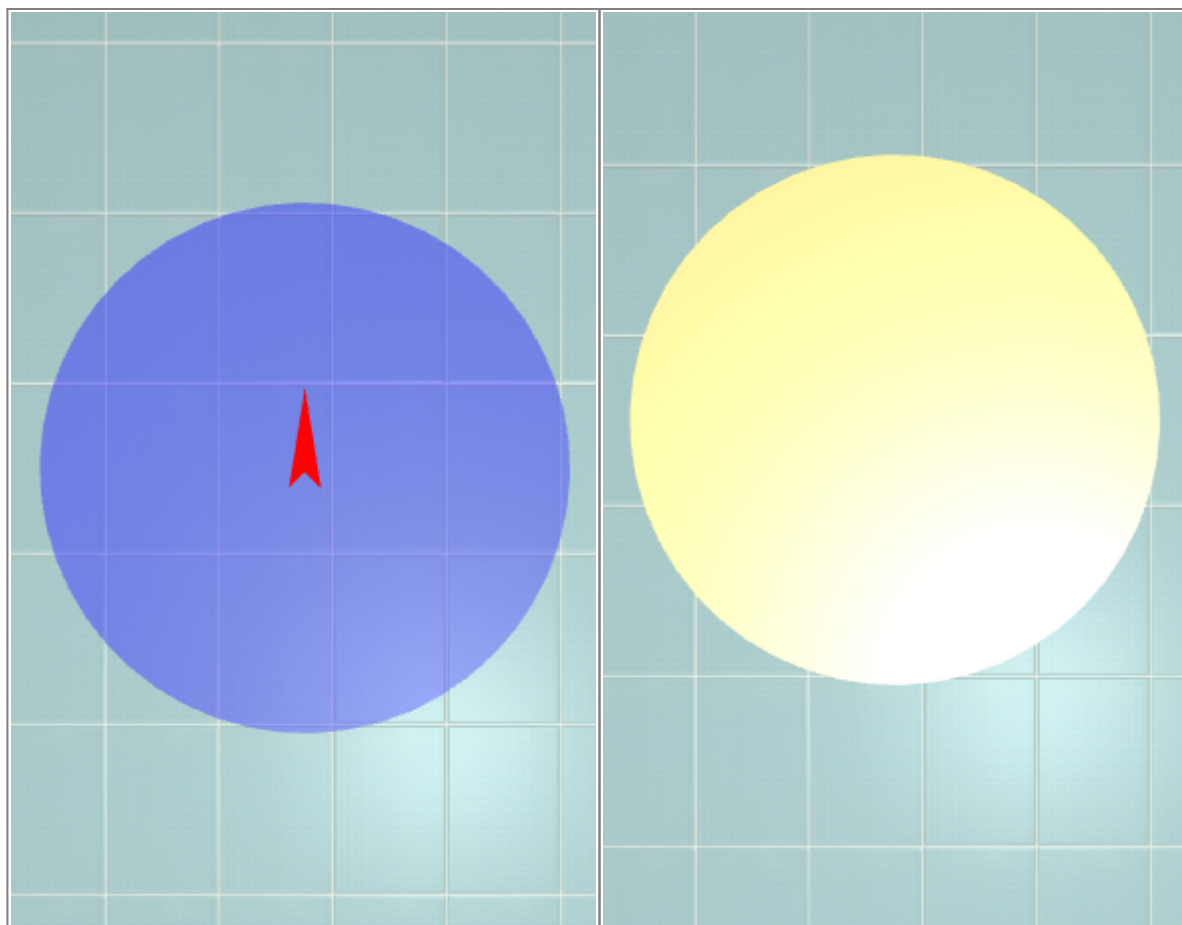


4. нажмите кнопку **ОК**.

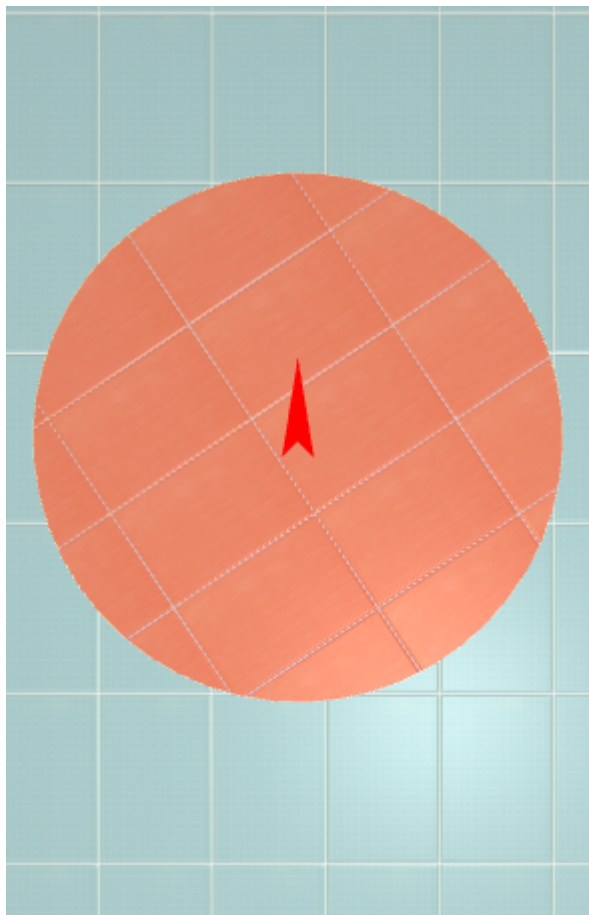
\* «**Сегменты**» – это количество отрезков, составляющих окружность. По умолчанию значение равно 30. Минимум сегментов может быть 3 (треугольник). В качестве иллюстрации приведём сравнения эллипса из 30 и 10 сегментов:



Врезка отобразится на поверхности:



Теперь на неё можно выложить плитку:



## Произвольная

Чтобы создать произвольную врезку, зайдите в Главном меню в **Объекты → Врезка → Произвольная**. Откроется векторный редактор.

Произвольная врезка создаётся аналогично тому, как создаётся [произвольная область](#) – в векторном редакторе.

Подробно о функционале **векторного редактора** вы можете ознакомиться в разделе [Векторный редактор](#).

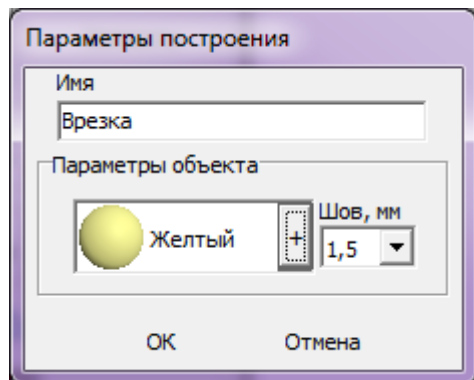
Когда работа по созданию контура врезки завершена, **в режиме векторного редактора** можно сохранить контур для его использования на другой поверхности или в другом проекте –



После нажатия на кнопку **«Завершить»**, появится диалоговое окно, где можно выбрать:

- цвет фона (затирку) врезки по нажатию на **+**;
- размер шва между плитками (с шагом 0,5 мм):





## Из областей

Область может быть преобразована во врезку и наоборот.

Чтобы создать из области врезку, выделите эту область, зайдите в Главное меню в «Объекты» → «Врезка» → «Из областей» или «Пустая из областей».

- «Из областей» – сохранит укладку плитки во врезке.
- «Пустая из областей» – на месте области будет создана пустая врезка без плитки.

После создания врезки область остаётся, в чём можно убедиться, переместив врезку.

## Изменение врезки

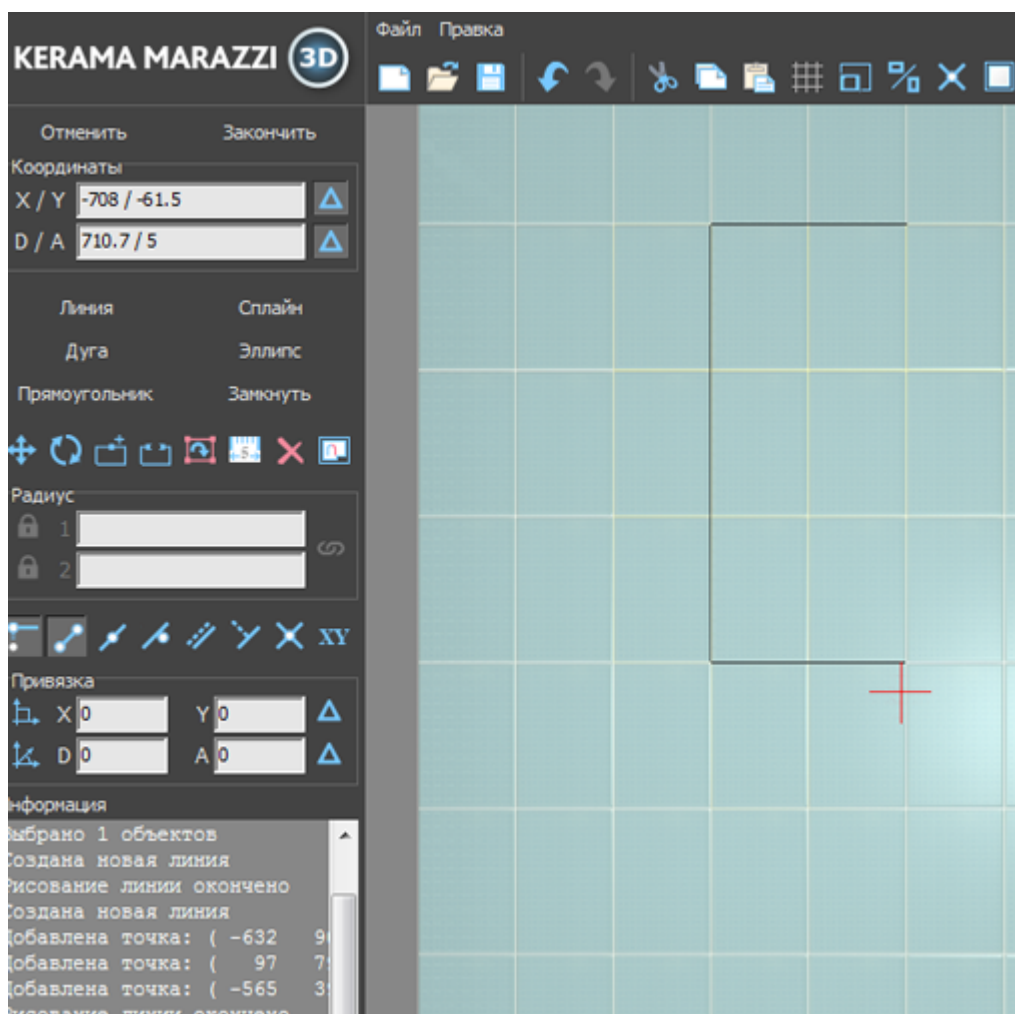
### Редактирование границ

Редактирование границ врезки осуществляется в **векторном редакторе**.

Векторный редактор даёт возможность свободно изменять контур области, рисовать любые фигуры.

Чтобы изменить контур врезки с помощью векторного редактора:

- выделите врезку;
- зайдите в Главное меню в «Объекты» → «Врезка» → «Править границы»;
- откроется режим векторного редактора:



Векторный редактор позволяет:

1. изменить контуры врезки;
2. сохранить контур для использования на другой плоскости/проекте.


Подробнее о возможностях редактирования в векторном редакторе см. в статье [Редактирование контура помещения](#).

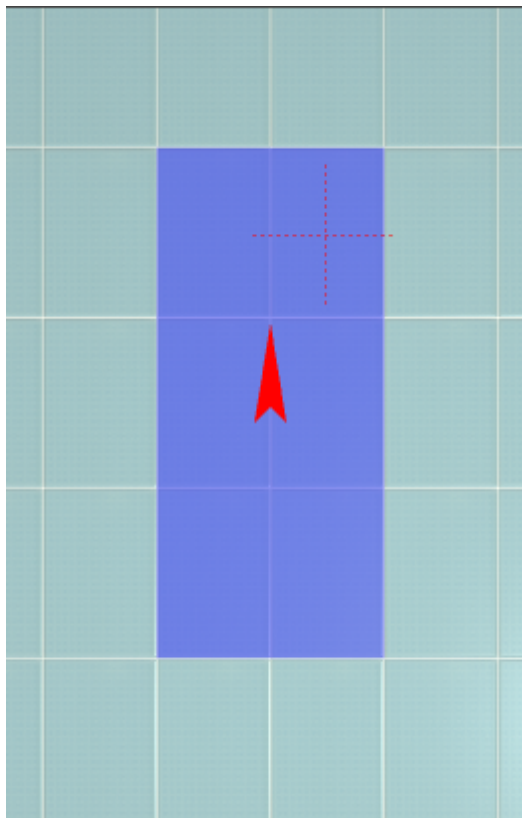
Врезки можно редактировать только по одной. Т.е. если на одной поверхности есть две и более врезки, одновременно можно редактировать только одну из них.

В зависимости от задач, вы можете любым образом изменить контур врезки.

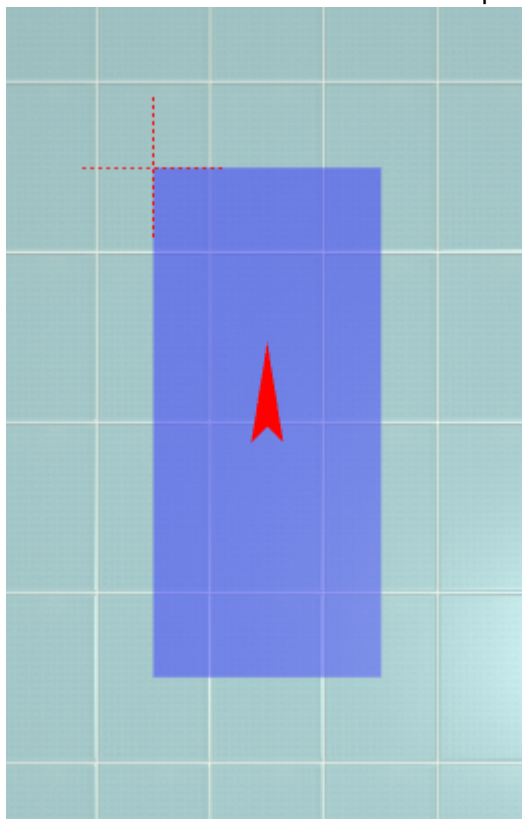
## Перемещение



Чтобы переместить на плоскости врезку:

1. выделите врезку или плитку на ней;
2. нажмите на пиктограмму  или нажмите клавишу **M** на клавиатуре в английской раскладке – появится красный пунктирный крестик;



3. зажмите левой клавишей мыши врезку и перетащите на нужную вам позицию:




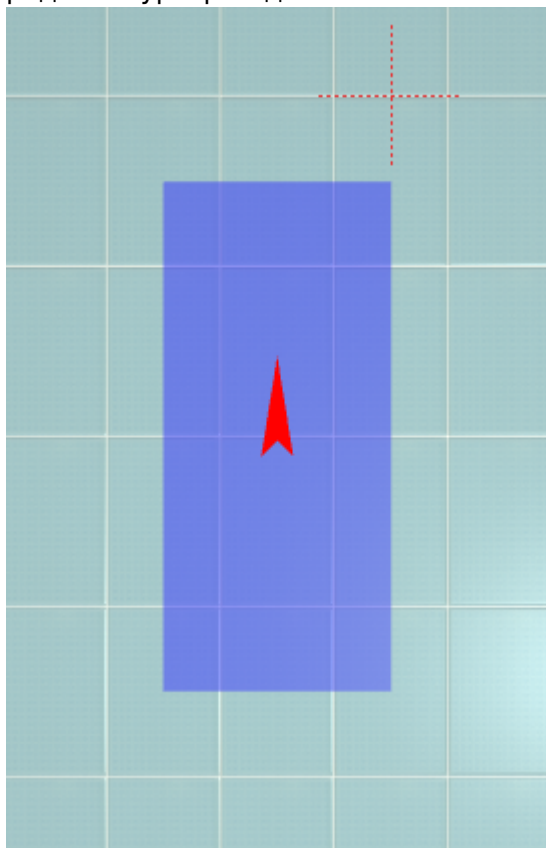
При необходимости при перемещении можно использовать **привязку к объектам** –  и/или **привязку к сетке** – .

## Поворот

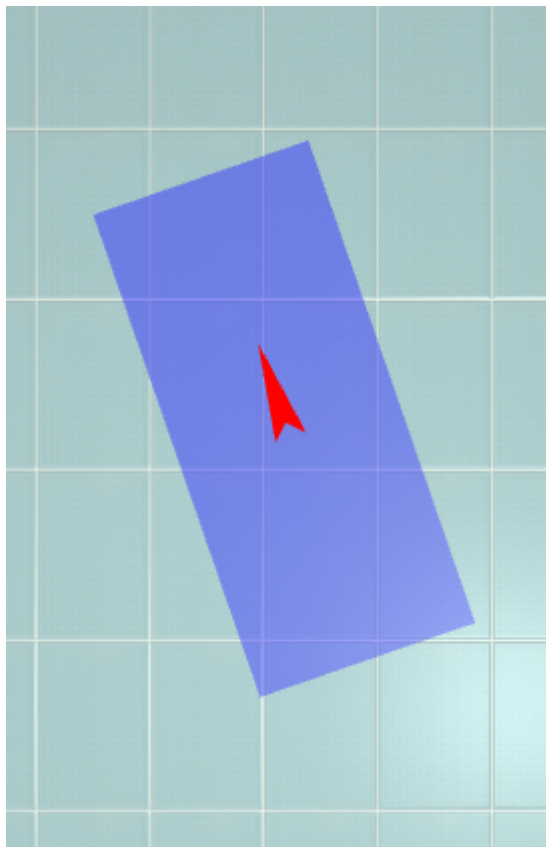
Повернуть врезку можно, только если эта врезка не заполнена плиткой. В противном случае будет поворачиваться не сама врезка, а укладка плитки внутри неё.

Итак, чтобы повернуть врезку:



1. выделите пустую врезку;
2. нажмите на пиктограмму  или нажмите клавишу **R** на клавиатуре в английской раскладке;
3. рядом с курсором должен появиться красный пунктирный крестик;



4. кликните на произвольное место на рабочей поверхности – это **ось вращения** врезки;
5. нажмите и удерживайте нажатой левую клавишу мыши – красный пунктирный крестик станет чёрным, врезка начнёт поворачиваться;



6. отпустите клавишу мыши, когда врезка окажется в нужном вам положении.

При необходимости при перемещении можно использовать **привязку к объектам** –  и/или **привязку к сетке** – .

## Смена цвета фона

Изменение цвета фона (затирки) во врезке описано в статье [Цвет затирки](#).

From:  
<http://3d.kerama-marazzi.com/> - KERAMA MARAZZI 3D

Permanent link:  
<http://3d.kerama-marazzi.com/doku.php?id=putting:%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%BA%D0%B0&rev=1395045764>

Last update: 2020/09/28 21:42