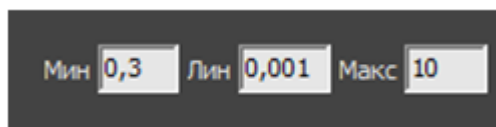
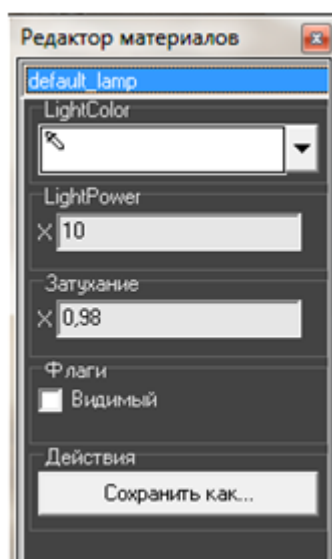


Что бы создать хорошо освещенный проект, без засветов и сильных затемнений, необходимо **правильно установить источники освещения**.

Рассмотрим некоторые типы помещения с точки зрения освещенности, при настройках яркости изображения:



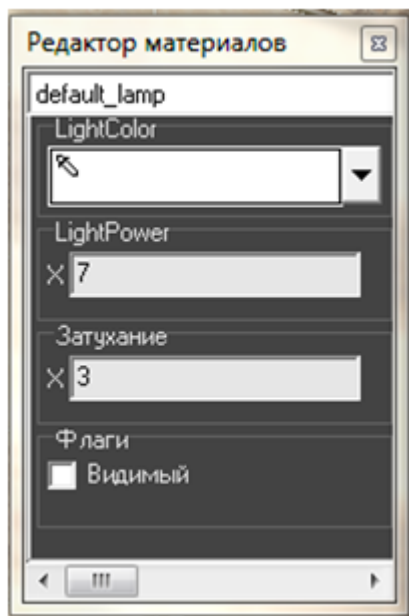
1. Малогабаритное помещение: Ширина: 1500; Высота: 2000; Глубина: 2500: По умолчанию стоит 1 точечный источник света со значениями:



При данном значении источника света результат такой:



Помещение явно засвечено. **Изменим настройки источника света:**



Рендерим изображение:



2. Помещение средних размеров: Ширина: 3000; Высота: 3500; Глубина: 2500:

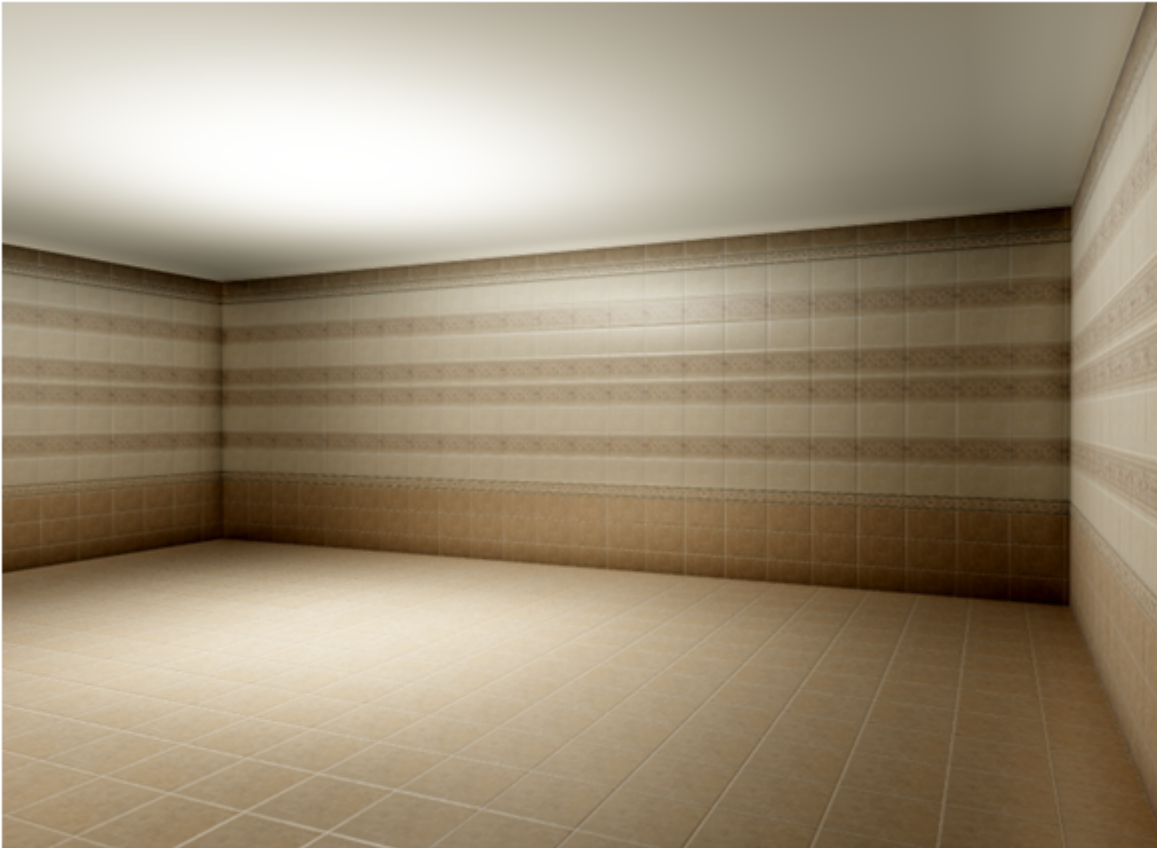
Как и в предыдущем варианте, по умолчанию стоит 1 точечный источник света. При таком источнике, помещение выглядит так:



Результат устраивает, настройки источника света можно не менять.

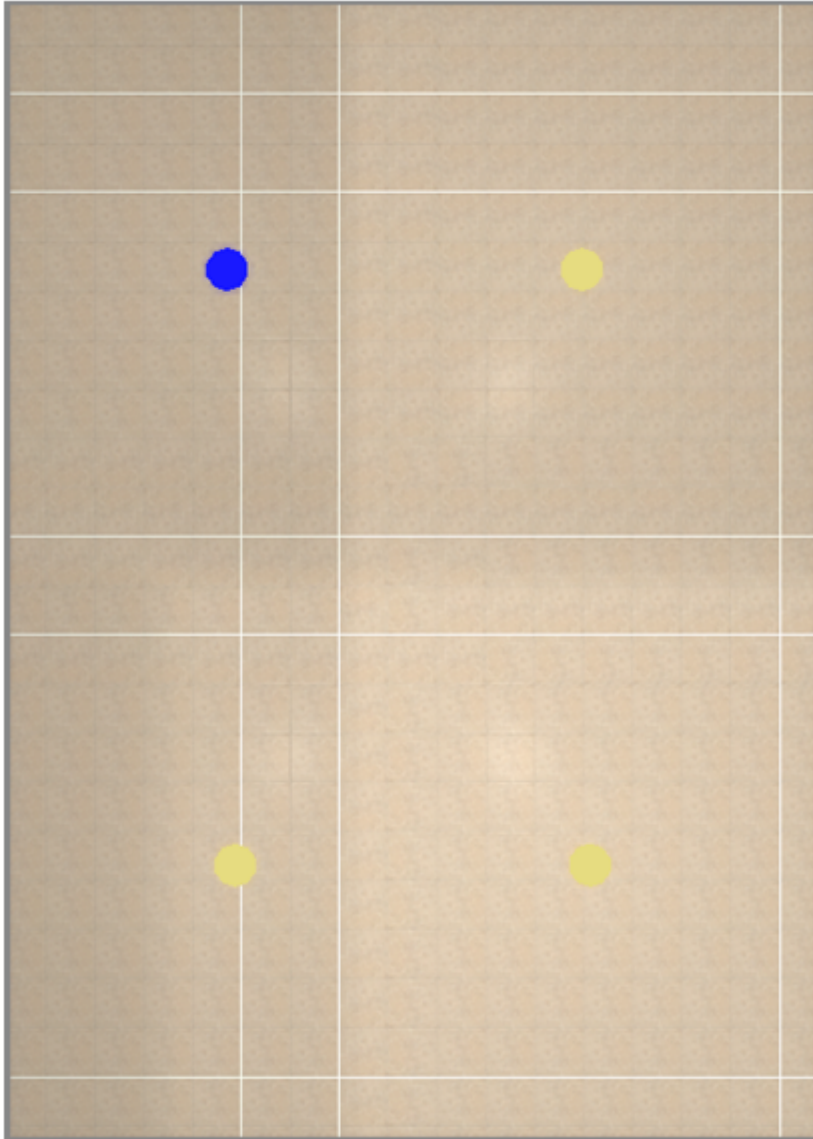
3. Большое помещение: Ширина: 5000; Высота: 7000; Глубина: 2500:

Так же по умолчанию стоит 1 точечный источник света. При данном источнике, результат:



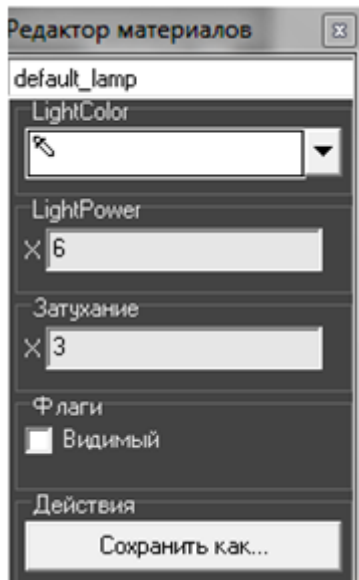
На изображении видно, что 1 источника освещения *не хватает*.

В режиме проектирования (2D) на виде «Сверху» копируем источник света в размере до 4х:



Далее изменяем настройки *любого из них*.

Так как источники света «копировались», при изменении материала одного, автоматически изменяется материал других источников освещения.



Рендерим, получаем результат:



Таким образом, выбор количества источников света, их настройки, зависит от площади (габаритов) проектируемого помещения.

From:

<http://3d.kerama-marazzi.com/> - **KERAMA MARAZZI 3D**

Permanent link:

<http://3d.kerama-marazzi.com/doku.php?id=print:lighting>

Last update: **2020/09/28 22:37**

