

Привязка

Привязка – это ориентир на координатной плоскости относительно уже нарисованных линий. То есть, привязка может помочь быстрее нарисовать контур помещения с помощью мыши, обозначая те или иные точки.

Привязка «цепляет» курсор к той или иной части чертежа. В некоторых случаях, нарисовав одну-две ровные линии с помощью поля ввода координат, уже можно дорисовать всё остальное, используя привязки. Главная задача привязок – создавать симметричные, ровные чертежи без ввода координат.

В программе есть несколько типов привязок. Некоторые используются почти постоянно, некоторые – только в специфичных проектах. Иногда (например, при построении сложной кривой линии - сплайна) привязками, напротив, бывает пользоваться неудобно.

Можно пользоваться несколькими привязками одновременно.

Типы привязок

Привязка к ортопроекциям вершин чертежа

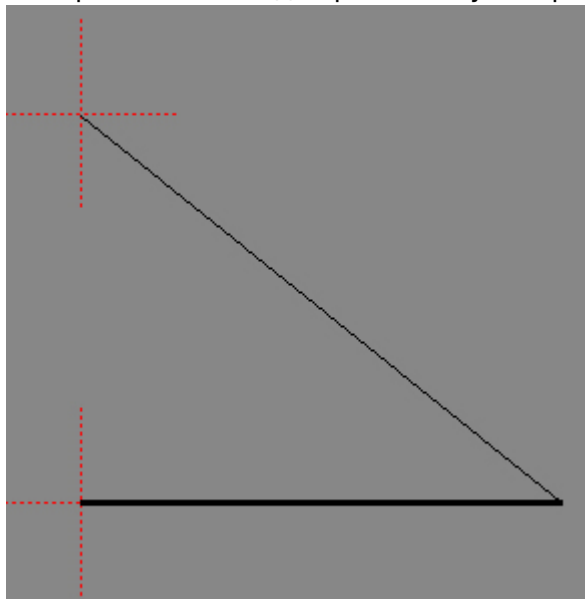


- привязка к ортопроекциям вершин чертежа.

Привязка к прямым (параллельным или перпендикулярным) проекциям уже нарисованных линий.

Один из наиболее часто используемых типов привязки.

Отображается в виде красного пунктирного крестика:



Привязка в вершинах чертежа

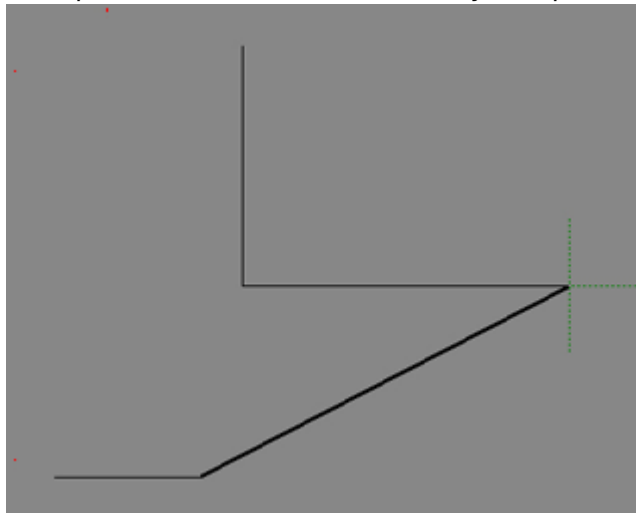


- привязка в вершинах чертежа.

Привязка к оконечностям, углам чертежа.

Один из наиболее часто используемых типов привязки.

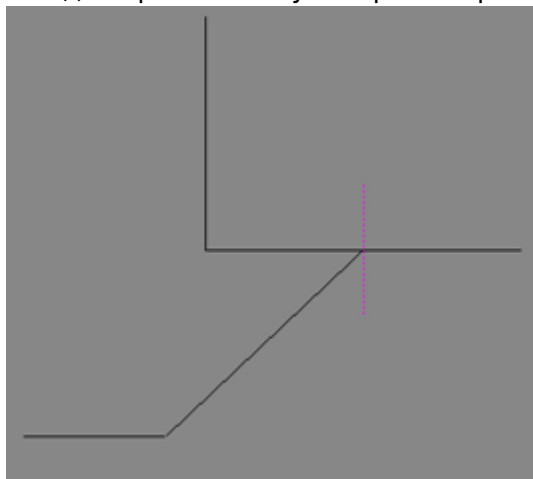
Отображается в виде зелёного пунктирного крестика:



Привязка в средним точкам сегментов линий



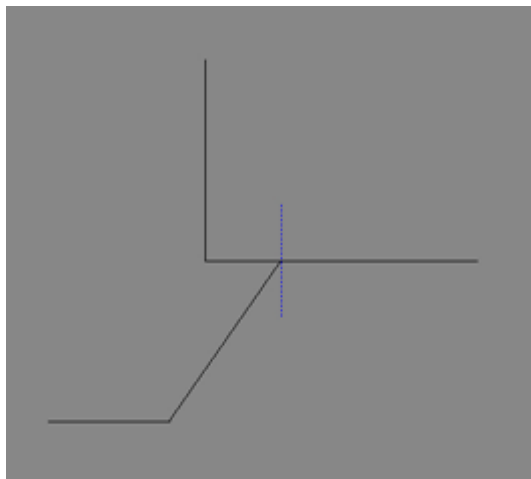
- Привязка в средним точкам линий. Т.е. показывает ровно середину линии. Отображается в виде сиреневого пунктирного крестика:



Привязка к линиям



- Привязка к линиям. Т.е. при приближении к линии, курсор «цепляется» за линию. Отображается в виде синего пунктирного крестика:



Построение параллели

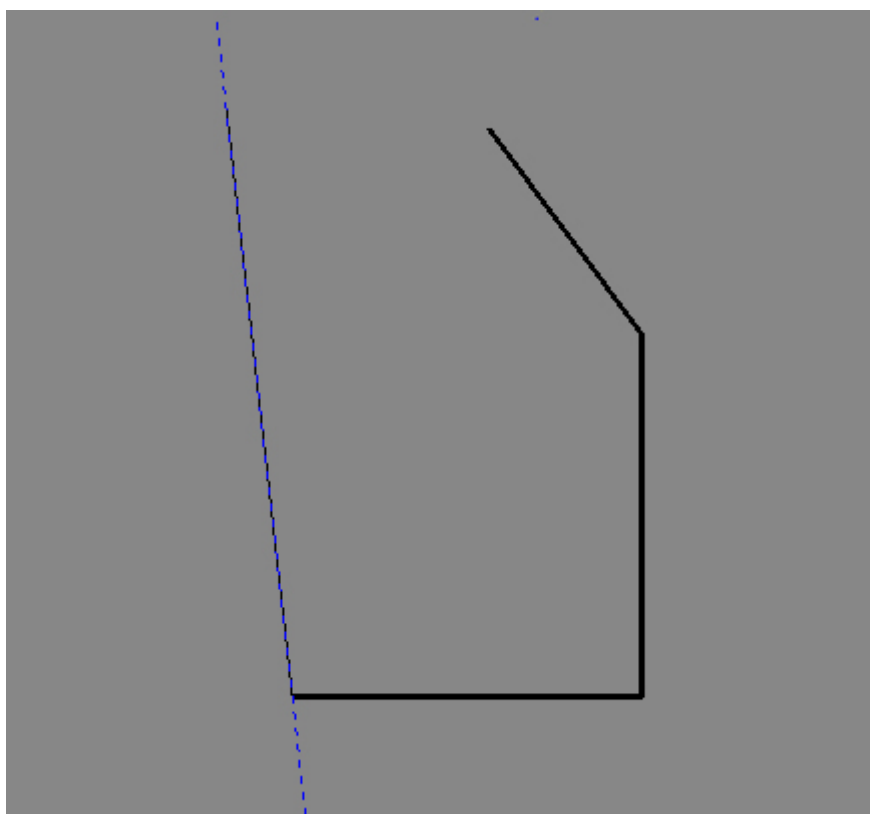


- зафиксировать перемещение вдоль линии.

Инструмент для создания параллельных линий или для продолжения прямой линии. Особенно удобно использовать для линий расположенных под произвольным углом.

Чтобы воспользоваться этой функцией, должен быть включен инструмент рисования (например, «**Линия**»), причём первая точка, откуда должен исходить луч, уже должна быть поставлена. Следует отметить две точки на параллельной прямой, и по ним будет построен синий пунктир. По этому пунктиру можно нарисовать линию.

Внимание! Чтобы не ошибиться при указании точек, также следует включить привязку по ортопроекциям.



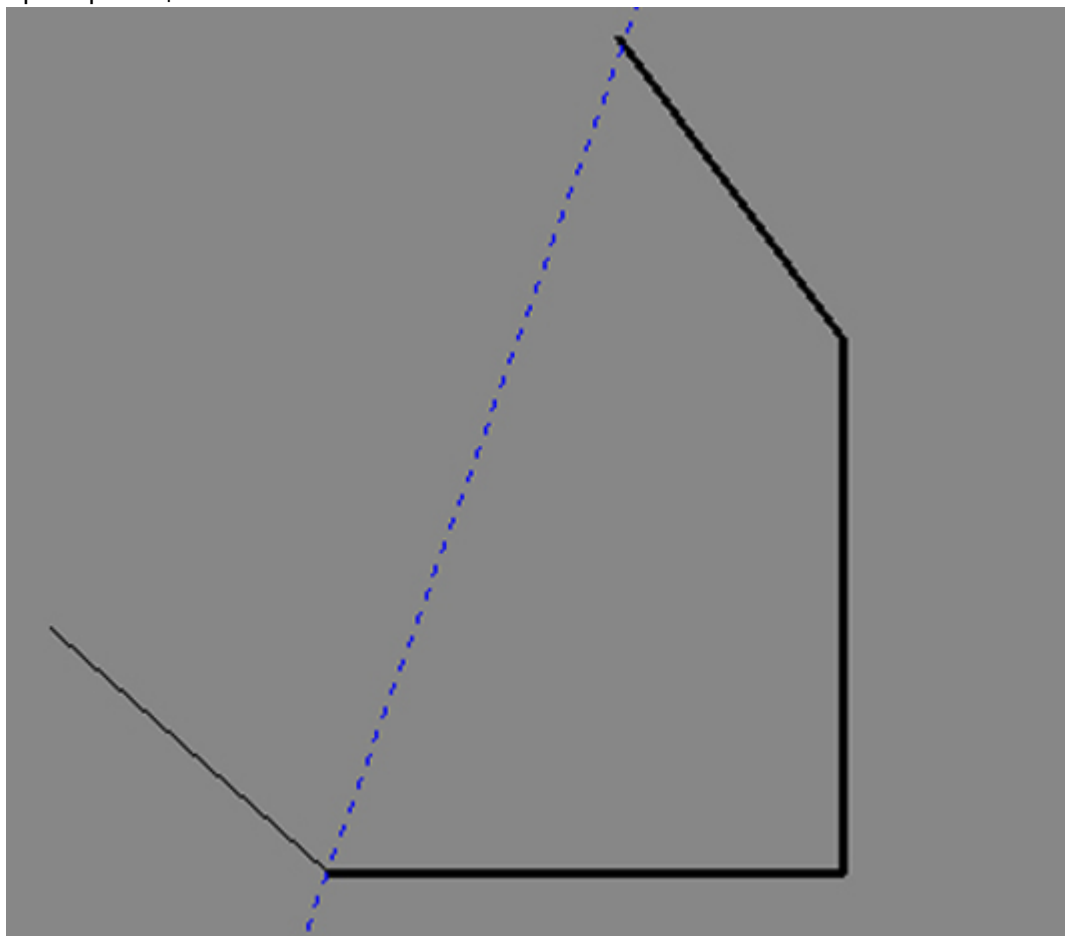
Построение перпендикуляра



- зафиксировать перемещение вдоль перпендикуляра – инструмент для создания перпендикулярных линий.

Чтобы воспользоваться этой функцией, должен быть включен инструмент рисования (например, «**Линия**»), причём первая точка, откуда должен исходить луч, уже должна быть поставлена. Следует отметить две точки на перпендикулярной прямой, и по ним будет построен синий пунктир. По этому пунктиру можно нарисовать линию.

Внимание! Чтобы не ошибиться при указании точек, также следует включить привязку по ортопроекциям.




Точка на пересечении линий

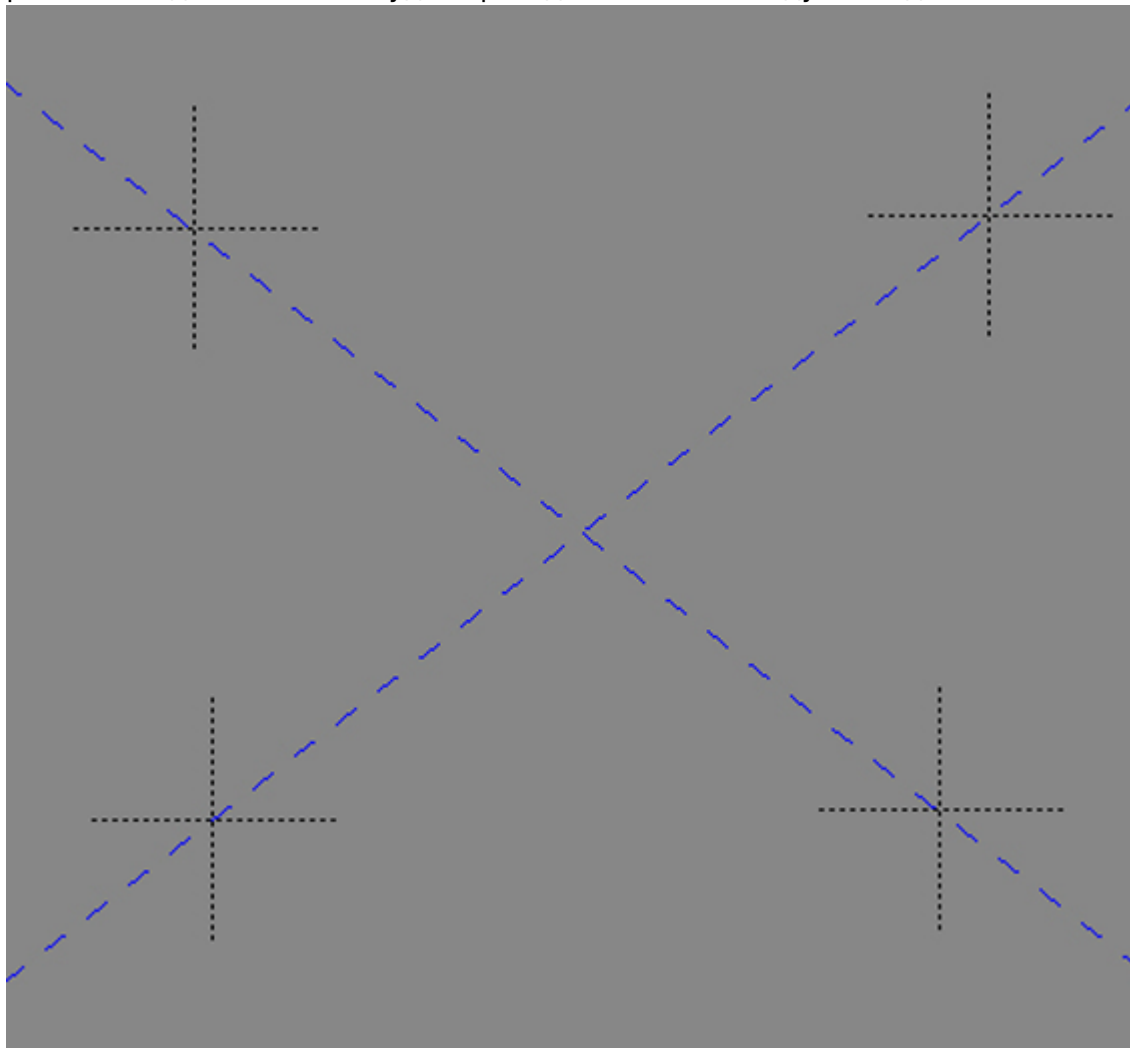


- поставить точку на пересечении линий.

Строятся две вспомогательные линии, на пересечении которых устанавливается точка. Функция работает только если включен один из инструментов рисования («Линия», «Дуга», «Сплайн», и т.д.).

Поскольку данный инструмент предполагает построение двух линий не на пустом пространстве, а в привязке с уже частью построенного чертежа, рекомендуется вместе с функцией «поставить точку на пересечении линий» использовать привязки к линиям и к ортопроекциям вершин чертежа.


Чтобы воспользоваться данной функцией, включите один из инструментов рисования, нажмите на пиктограмму , по двум точкам (два клика мышью по полю) постройте одну вспомогательную прямую, затем, ещё двумя кликами постройте вторую. На пересечении линий будет установлена точка. Если до этого вы уже использовали какой-либо инструмент рисования, до этой точки будет проведена линия (или дуга и т.д.).

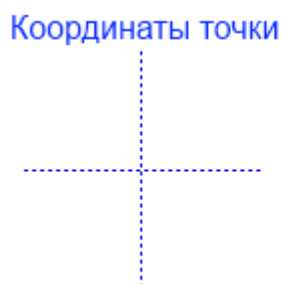


Точка по координатам

 - **поставить точку по X и Y.**

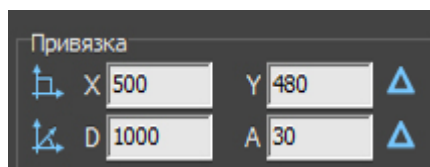
Суть функции аналогична «**Поставить точку на пересечении линий**», разница заключается только в способе указания координат точки.

Чтобы воспользоваться данной функцией, включите один из инструментов рисования, нажмите на пиктограмму , первым кликом (или в поле ввода координат) укажите значение X, вторым кликом (или также в поле ввода координат) укажите значение Y. Если до этого вы уже использовали какой-либо инструмент рисования, до этой точки будет проведена линия (или дуга и т.д.).



Блок "Привязка"

Блок «Привязка» также расположен на панели инструментов векторного редактора, и содержит две функции - «Привязка к прямоугольной сетке» и «Привязка к полярной сетке».

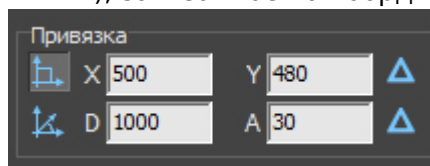


Одновременно может использоваться только одна из этих привязок.

и та, и другая привязка - это ограничения по кратности длины примитива и направлению его построения.

Привязка к прямоугольной сетке

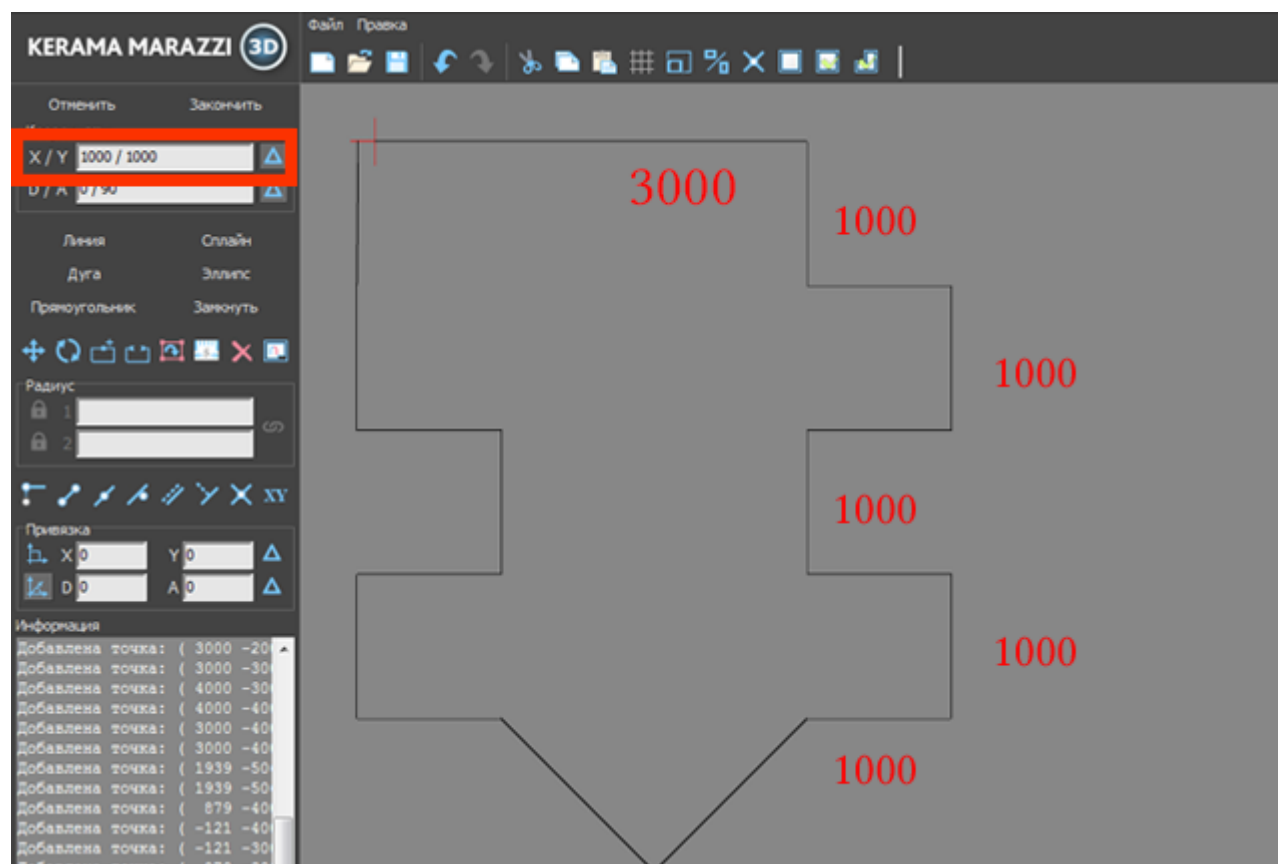
«Привязка к прямоугольной сетке» - это ограничение при построении примитива (например, линии), завязанное на координатную сетку.



Например, нужно построить помещение, у которого длина стен кратна 1000 мм. Для этого, включите **Привязку к прямоугольной сетке** нажатием на соответствующую пиктограмму (рис. см выше) и введите в поле X 1000 и в поле Y также 1000. При построении помещения с помощью примитива «линия», все отрезки будут кратны 1000 мм как по горизонтали, так и по

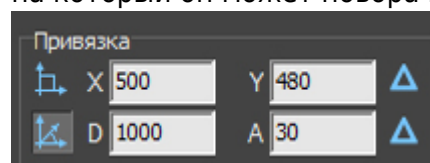
вертикали. Т.е. не получится построить отрезок по оси X или Y, например, длиной 750 мм - только 1000, 2000, 3000 и т.д.

Этот тип привязки удобен для построения помещений с углами 90 и 45 градусов.



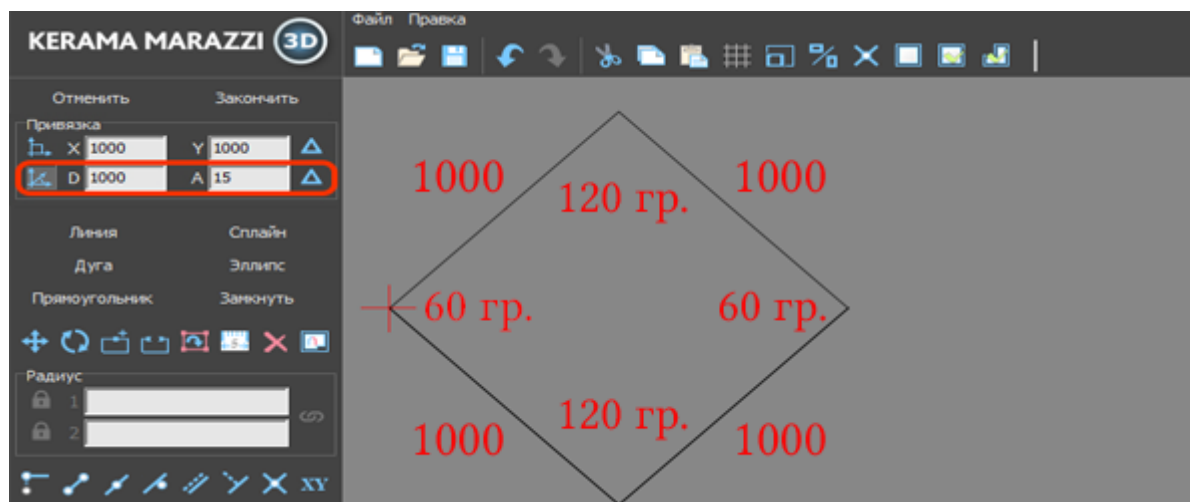
Привязка к полярной сетке

«Привязка к полярной сетке» - это ограничение при построении примитива (например, линии), которое похоже на что-то вроде циркуля. Т.е. вы можете указать шаг длины отрезка и градус, на который он может поворачиваться.



Например, нужно построить помещение, у которого длина стен кратна 1000 мм, и эти стены располагаются под углами, кратным 15 градусам.

Для этого, включите ****Привязку к полярной сетке** нажатием на соответствующую пиктограмму (рис. см выше) и введите в поле D значение «1000» и в поле A - «15». Если все прочие привязки отключены, при построении помещения с помощью примитива «линия», все отрезки будут кратны 1000 мм в любом направлении, а угол их поворота будет всегда кратен 15 градусам.



From:
<http://3d.kerama-marazzi.com/> - KERAMA MARAZZI 3D

Permanent link:
http://3d.kerama-marazzi.com/doku.php?id=construction:%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D1%8B_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%BE%D0%BA&rev=1392104157

Last update: 2020/09/28 21:41

